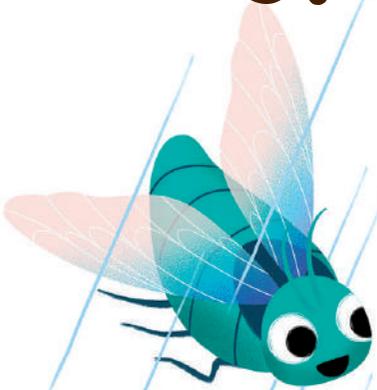


Chicharrín Y Chicharro



zii...



zii...



ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN

PRODUCCIÓN DE CUENTOS INFANTILES: "CHICHARRÍN Y CHICHARRO "

Omar Veliz Ramos
Ministro de Educación

Manuel Eudal Tejerina del Castillo
Viceministro de Educación Regular

Delia Yucra Rodas
Directora General de Educación Primaria a.i.

Judith Claire Mamani
Profesora - Escritora del Cuento

María del Carmen Siles Zenteno
Revisión técnica pedagógica

Edición, diagramación e ilustración:
Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF)

Derechos Reservados:

© Ministerio de Educación
La Paz – Bolivia
2025
D.L. 4-2-87-2025 P.O.

ESTA PROHIBIDA LA VENTA DE ESTE MATERIAL

Contáctanos:

Informacion@minedu.gob.bo



Cierto día, una niña llamada Camila se puso a jugar debajo de los árboles de molle para consolar la tristeza que llevaba dentro de su corazoncito...



Resulta que su mamá le había comentado que las zanahorias, cebollas y rábanos que estaban en su huerto se estaban marchitando por la falta de agua.



Entonces, cerró sus ojitos y dijo: “¡Diosito, envíanos lluvia para que mis verduras no se marchiten y también para que mi papá pueda cocinar una rica sopa de verduras!”





Los *taraqchis* que estaban en las ramas del molle escucharon el pedido de la niña.

El Gran Jefe, de inmediato, organizó una reunión para escoger a un mensajero, después de un debate amplio y correspondiente consenso, eligió a uno.

An illustration of two black birds, possibly molles, perched on a brown branch. The bird on the left is shown in profile, looking towards the right with its beak open. The bird on the right is also in profile, facing left with its beak open, as if eating. Several small red seeds are scattered in the air around the birds. The background is a warm, yellowish-gold color with a soft, glowing light source in the upper right corner. The style is simple and illustrative, with clean lines and flat colors.

El Gran Jefe le encargó: “¡Tú iras a la casa de Dios para decirle que los sembradíos necesitan lluvia!”.

El mensajero se alimentó con semillas del molle para el viaje que iba a realizar.



Resulta que Chicharrín
y Chicharro habían
presenciado la reunión de los
taraqchis de principio a fin.

Cuando la junta terminó,
se pusieron a cantar
ruidosamente desde las
ramas de los molles.





Minutos más tarde, vieron a la niña Camila, quien se acercaba a la sombra de los árboles para tender su aguayo multicolor y jugar con sus ollitas de barro.

Las chicharras chismosas no tardaron en divulgar la noticia; Chicharrín le dijo: “¡Oye tú, niña Camilita -riii riii-, ya no te pongas triste! Un mensajero de lluvia transmitió tu pedido a Diosito -riii riii- para que pronto llueva y se rieguen tus cultivos -riii riii-”.





Las chicharras -que siempre acertaban en sus predicciones-, le explicaron a la niña cómo las señales de lluvia ayudan a la gente a sembrar en las temporadas correctas.



Es así que Chicharro prosiguió:
“Camilita, debes poner mucha
atención -riii riii-. Cuando
escuches aullar fuerte al
zorro, sabrás que será un
buen año.

A colorful illustration of a young girl with black braids, freckles, and a wide smile, wearing a yellow shirt and purple skirt. She stands in a field of yellow flowers. To her right is a large tree trunk with several vertical branches of molle (Mimosa catalinae) hanging from it, each bearing small red berries. The background is a light blue sky with white clouds. The overall style is whimsical and child-friendly.

Quando veas muchas *sica sicas* en estas ramas de molle, sabrás que lloverá lo suficiente; y cuando veas florecer al *sunch'u*, sabrás que puedes sembrar tus verduras sin preocupación.



Un hermoso arcoíris alrededor del sol, un atardecer rojizo o una piedra seca por debajo, indican que vendrán temporadas de sequía -riii riii-”.

Camila agradeció a Chicharrín y a Chicharro por haberle compartido estos saberes y conocimientos tan importantes.

Casi de inmediato, la niña escuchó el canto de las chicharras que anunciaban que el *taraqchi* mensajero iba llegando con gotas de lluvia para regar todos los sembradíos.



Finalmente, y para alegría de todos, llegó la Señora *Phichitanka* dando vueltas y saltos para anunciar que las verduras ya estaban listas para ser cosechadas y convertirse en ricas sopas de verduras.



MORAJELA: “Aprendamos a recuperar los saberes y conocimientos de nuestros antepasados para el Vivir Bien de las niñas y los niños”.



Notas



A series of horizontal dashed green lines spanning the width of the page, intended for writing notes.



Notas

A series of 18 horizontal dashed green lines for writing notes.





ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN

unicef 
para cada infancia